



## LUGARES DE INTERÉS

### NECRÓPOLIS

Las **necrópolis**, formas de enterramiento que datan de los siglos IX y XII como las de **Quintanilla de la Berzosa** o **Corvio**, **Renedo de la Inera**, **Canduela** entre otros.

Consiste en una forma de enterramiento escavada en la roca que era habitual en el Alto Medieval. Son conjuntos de tumbas antropomórficas que en algunas ocasiones encontramos a los pies de Eremitorios e Iglesias



### EREMITORIOS

El eremitismo rupestre tiene su origen en los movimientos migratorios que se produjeron en lo siglos IX y X de Sur a Norte, por mozárabes que huyendo del Islam llegaron a esta zona y excavaron la roca para protegerse y como un primer lugar de oración. Encontramos algunos en **Villacibio** y **Villaren**.

### IGLESIAS RUPESTRES

La iglesia Rupestre de **Olleros de Pisuerga** es la mayor expresión de la arquitectura rupestre en España. Se ha ganado el sobrenombre de la Catedral Rupestre. Se trata de la iglesia rupestre de los Santos Justo y Pastor y está emplazada en las faldas del **Monte Cildá** (antiguo castro celta) La Iglesia abovedada cuenta con dos naves-eremitorio y sacristía-espadaña y un conjunto de tumbas antropomórficas. Su fundación data entorno a los siglos VIII-IX posiblemente por monjes eremitas.

## RESTOS ROMANOS

También se conservan algunos vestigios que a su paso por la meseta dejaron los romanos como los puentes de **Puentetoma** y **Nestar**.

**PUENTE DE PUENTETOMA** ubicado en el pueblo del mismo nombre, consta de un solo ojo .El puente es una construcción de origen romano que fue reformado en época medieval.



**PUENTE PERDIZ** ubicado en la Villa de Nestar es un puente romano de 5 ojos y 32 metros. Se trata de un puente de más de 2.000 años de antigüedad que cruza el río Rubagón, y que antiguamente unía con una calzada romana las ciudades de Pisoraca (Herrera del Pisuerga, Palencia) con Portus Blendium (Suances, Cantabria). Junto al puente, se intuyen los restos de lo que fue la ermita abocada a la Virgen del Solo o de la Guía, es más que probable que esta ermita se asentase sobre las ruinas de

lo que fue un pequeño templo romano; muy habitual en las construcciones públicas de la época.

En las proximidades de Puente Perdiz encontramos el Área de Interpretación de los Puentes Romanos

## CASONAS

Los pueblos de Aguilar conservan un importante perfil arquitectónico y gran repertorio de casonas hidalgas blasonadas. Canduela y Villanueva de Henares son dos de los mejores ejemplos, aunque también encontramos magníficos blasones en **Barrio Santa María, Nestar** y **Villavega de Aguilar**. **Canduela** Conjunto Histórico Artístico, conserva excelentes ejemplos de casonas y torres nobles como “La Torrona” imponente ejemplo de casa fuerte barroca con ermita oratorio dedicada a San Pedro, la Casa de Postas y otras casonas con arcos dovelados adornados con blasones.

